|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LEKTURY klasy IV – VIII** | | |
| **KLASA IV** | | |
|  | | |
| 1. | **Jan Brzechwa** | **„Akademia pana Kleksa”;** |
| 2. | Janusz Christa | „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” |
| 3. | **René Goscinny, Jean Jacques Sempé** | **“Mikołajek” ;** |
| 4. | Adam Mickiewicz | „Pani Twardowska” P |
| 5. | Józef Wybicki | „Mazurek Dąbrowskiego” P |
| 6. | Wybrane podania i legendy polskie, w tym: | o Lechu, Piaście, Kraku, Wandzie |
| 7. | Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym:  Charles Perrault  Aleksander Puszkin | „Kopciuszek”  „Bajka o rybaku i rybce” |
| 8. | ***Sat – Okh*** | ***„Biały Mustang”*** |
| 9. | ***Joanna Olech*** | ***„Dynastia Miziołków”*** |
|  | | |
| **KLASA V** | | |
|  | | |
| 1. | **Clive Staples Lewis** | **„Opowieści z Narni. Lew, czarownica i stara szafa”** **;** |
| 2. | **Ferenc Molnar** | **„Chłopcy z Placu Broni”** |
| 3. | Bolesław Prus | „Katarynka” |
| 4. | **Henryk Sienkiewicz** | **„W pustyni i w puszczy” ;** |
| 5. | Adam Mickiewicz | „Powrót taty” P |
| 6. | Juliusz Słowacki | „W pamiętniku Zofii Bobrówny” P |
| 7. | Wybrane mity greckie | w tym: mit o powstaniu świata, o Prometeuszu, Syzyfie, Demeter i Korze, Dedalu i Ikarze, Heraklesie, Tezeuszu i Ariadnie, Orfeuszu i Eurydyce |
| 8. | Biblia – stworzenie świata i człowieka, wybrane przypowieści | w tym : o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, miłosiernym Samarytaninie |
| 9. | *Andrzej Maleszka* | *„Magiczne drzewo”* |
| 10. | ***Frances Hodgson Burnett*** | ***„Tajemniczy ogród” ;*** |
|  | | |
| **KLASA VI** | | |
|  | | |
| 1. | **Rafał Kosik** | **„Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi”** |
| 2. | **John Ronald Reuel Tolkien** | **„Hobbit, czyli tam i z powrotem” ;** |
| 3. | Charles Dickens | „Opowieść wigilijna” **;** |
| 4. | Ignacy Krasicki | „Bajki” P |
| 5. | *Stanisław Lem* | *„Cyberiada”* |
| 6. | ***Lewis Carroll*** | ***„Alicja w Krainie Czarów” ;*** |
|  | | |
| **KLASA VII** | | |
|  | | |
| 1. | **Aleksander Fredro** | **„Zemsta”** całość /fr. - P/ |
| 2. | Jan Kochanowski | „Fraszki”, „Pieśni” P |
| 3. | Ignacy Krasicki | „Żona modna” P |
| 4. | Adam Mickiewicz | „Dziady” – cz. II całość /fr. – P/, „Reduta Ordona” P, „Śmierć Pułkownika” P, „Świtezianka” P, „Stepy akermańskie ” P |
| 5. | **Antoine de Saint Exupery** | **„Mały Książę”** /fr. - P/**;** |
| 6. | Henryk Sienkiewicz | „Latarnik” |
| 7. | **Juliusz Słowacki** | **„Balladyna”** /fr. - P/ |
| 8. | **Stefan Żeromski** | **„Syzyfowe prace”** |
| 9. | **Agata Christie** | **„Morderstwo w Orient Expressie”;** |
| 10. | Ernest Hemingway | “Stary człowiek i morze ” fragmenty w podręczniku **;** |
| 11. | Nancy H. Kleinbaum | „Stowarzyszenie umarłych poetów” fragmenty w podręczniku **;** |
| 12. | Henryk Sienkiewicz | „Krzyżacy” fragmenty w podręczniku **;** |
|  | | |
| **KLASA VIII** | | |
|  | | |
| 1. | Jan Kochanowski | „Treny” (I, V, VII, VIII) P |
| 2. | **Aleksander Kamiński** | **„Kamienie na szaniec”;** |
| 3. | **Adam Mickiewicz** | **„Pan Tadeusz**”**;** |
| 4. | **Henryk Sienkiewicz** | **„Quo vadis”;** |
| 5. | **Melchior Wańkowicz** | **„Ziele na kraterze”** |
| 6. | Miron Białoszewski | „Pamiętnik z powstania warszawskiego” fragmenty |
| 7. | **Arkady Fiedler** | **„Dywizjon 303”;** |
| 9. | Sławomir Mrożek | „Artysta” P |
|  | | |
| **DODATKOWO ZACHĘCAMY DO PRZECZYTANIA I PODAWANIA SWOICH PROPOZYCJI LEKTUR** | | |
|  | | |
| 1. | *Joseph Rudyard Kipling* | *„Księga dżungli”* ***;*** |