

Temat Tygodnia: "W świecie teatru"

**TEMAT: "Pacynka - zabawa w teatr"**

Grupa wiekowa mieszana.

Opracowanie: Małgorzata Araźnik-Adejumo

Data: 29.04.2020 r.

### **Cele dydaktyczne:**

- Poszerzanie wiedzy na temat teatru
- Zapoznanie z wybranymi pojęciami związanymi z teatrem
- Doskonalenie czytania - czytanie napisów
- Rozwijanie wyobraźni twórczej i kreatywności
- Kształtowanie umiejętności kulturalnego zachowania się w teatrze
- Uatrakcyjnienie pobytu w szpitalu

### **Dziecko zna:**

- Elementy składowe tworzące teatr.
- Rozwiązuje zagadki o tematyce teatralnej.
- Jest kreatywne.
- Uważnie słucha i wykonuje polecenia.

### **Pomoce dydaktyczne:**

- Wiersz Wojciecha Próchniewicza
- Zagadki
- Napisy
- Film
- Karty Pracy
- Skarpetki i materiały plastyczne (włóczka, klej, nożyczki, filc, gotowe oczka, guziki, kolorowy papier, cekiny, sznurki itp.)

### **Przebieg zajęcia:**

- Nauczyciel czyta wiersz Wojciecha Próchniewicza. Wdrażając do uważnego słuchania tekstu zadaje pytanie: "Posłuchajcie i zastanówcie się o jakim miejscu jest wiersz?"

*"Siedzę cichutko obok taty,  
w miękkim fotelu, w ósmym rzędzie,  
czekam by zgasły roje światła,  
i myślę fajne będzie.*

*Już ciemno, ściskam dłonie w pięści,  
wolno rozsuwa się kurtyna...  
widzę zamczysko, księżyc w pełni...*

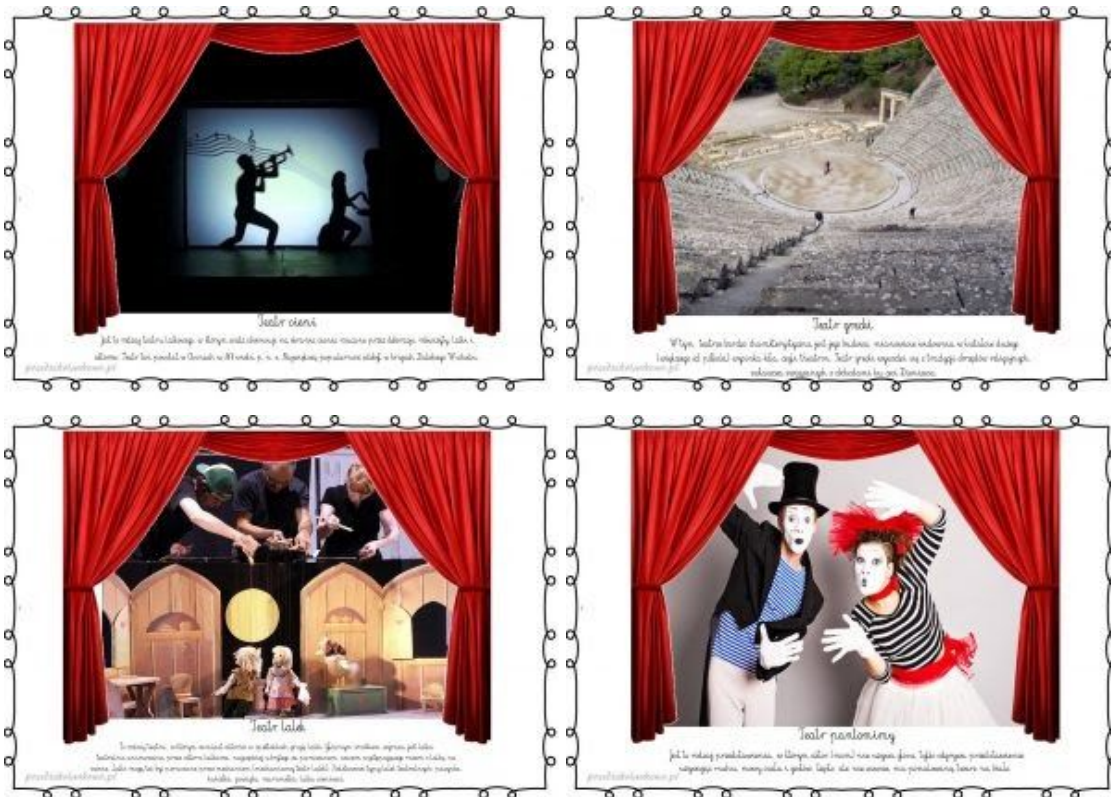
tutaj bajka się zaczyna

*Wszystko się potem dobrze kończy,  
oklaski to najlepszy dowód. A ja już  
sobie postanawiam do tego miejsca  
wrócić znowu."*

- Rozmowy na temat wiersza i teatru, odwoływanie się do doświadczeń dzieci.
  - Co to za miejsce?
  - Co czuł chłopiec kiedy był w teatrze?
  - Dlaczego ludzie chodzą do teatru?
  - Jak należy zachowywać się w teatrze?
  - Jakie są rodzaje teatrów? (Rozmowa na podstawie obrazków)

źródło: <https://przedszkolankowo.pl/2017/01/16/rodzaje-teatrow-plansze/>

data udostępnienia: 29.04.2020





- Rozmowa kierowana “Jakimi cechami charakteryzuje się aktor?”
  - Propozycja zabaw:
    - “Lustrzane odbicie” - dzieci stoją naprzeciwko siebie w parach, jedno z nich zaczyna wolno poruszać się, drugie naśladuje jego ruchy, tak jakby było jego lustrzanym odbiciem. Potem następuje zamiana ról.
    - “Ukłon artysty” - improwizacja ruchowa przy muzyce. Dzieci tańczą przy muzyce, gdy muzyka ucichnie składają fantastyczne ukłony.
    - “Echo” - dzieci stoją w odległości około 1,5 - 2 metry. Jedno z dzieci jest nadawcą drugie odbiorcą. Nadawca wydaje różne dźwięki: krótkie, długie, niskie, wysokie. Jego partner stara się powtórzyć je jak najdokładniej. Potem następuje zamiana ról.
  - Żeby być dobrym aktorem trzeba dokładnie i wyraźnie wymawiać wszystkie dźwięki.
    - Dzieci naśladują ruchy ust nauczyciela
- źródło:  
[https://cloud2x.edupage.org/cloud/CWICZENIA\\_DYKCJI\\_I\\_EMISJI\\_GLOSU\\_DLA\\_MOWCOW\\_MLODSZYCH\\_I\\_NIECO\\_STARSZYCH.pdf?z%3AuXnUlarWOIKsRRV%2F96v2ac2nrko1IogRgHhhqJotJZHugbtMhwTjxa%2B75MRWRhCZ](https://cloud2x.edupage.org/cloud/CWICZENIA_DYKCJI_I_EMISJI_GLOSU_DLA_MOWCOW_MLODSZYCH_I_NIECO_STARSZYCH.pdf?z%3AuXnUlarWOIKsRRV%2F96v2ac2nrko1IogRgHhhqJotJZHugbtMhwTjxa%2B75MRWRhCZ)  
 data udostępnienia: 29.04.2020

## ĆWICZENIA USPRAWNIAJĄCE NARZĄDY MOWY

Celem usprawniania mięśni narządów mowy jest podniesienie sprawności i precyzji ruchów artykulacyjnych, co sprzyja wyrazistym wymawianiu głosek, wyrazów.

- Przesuwanie szczęki dolnej w prawą i lewą stronę ( spokojnie, niezbyt energicznie)
  - Przy zamkniętych ustach naśladowanie żucia gumy.
  - Przesuwanie wyciągniętym językiem jak najdalej w prawą i lewą stronę
  - Oblizywanie ruchem kolistym dolnej i górnej wargi
  - Kierowanie języka od nosa do brody
  - Klaskanie językiem
  - Przesadne rozciąganie i ściąganie warg przy wymowie samogłosek „u” „i”
  - Przesuwanie w lewo i w prawo warg ściągniętych w ryjek
  - Nabieranie powietrza w jamie ustnej –balonik
- Jeżeli wszyscy już mogą wyraźnie mówić to mogą spróbować powiedzieć wierszyk “Królik”
    - powtarzając za nauczycielką:
      - Kurkiem kranu kręci kruk,  
kroplą tranu brudząc bruk,  
a przy kranie, robiąc pranie,  
królik gra na fortepianie.
  - Zagadki. Nauczyciel czyta zagadki o teatrze. Starsze dzieci wyszukują także napisów do zagadek.
    - “Wielki piękny gmach a w nim sztuki grane, raz na jakiś czas pójść tam jest wskazane.”
    - “Może to być księga, berło albo szpada, bez niego aktorowi wystąpić nie wypada.”
    - Wciela się w nią aktor na czas przedstawienia, na tą krótką chwilę swą tożsamość zienia”
    - “Co to za uczucie co dopada aktora, kiedy wyjść na scenę przychodzi już pora?”
    - “Gdy unosi się w górę aktorzy się zjawiają, gdy opada na dół w pas się nam kłaniają.”

TEATR
REKWIZYT
ROLA
TREMA
KURTYNA

- Nauczycielka rozdaje karty pracy:

- Karta Pracy 1

źródło:

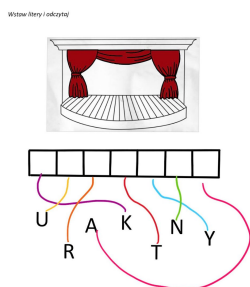
[https://ksiegarnia-edukacyjna.pl/pol\\_pl\\_Nowe-przygody-Olka-i-Ady-Czterolatek-Poziom-A-Karty-pracy-cz-2-17180\\_8.png](https://ksiegarnia-edukacyjna.pl/pol_pl_Nowe-przygody-Olka-i-Ady-Czterolatek-Poziom-A-Karty-pracy-cz-2-17180_8.png) data udostępnienia: 29.04.2020

- Karta Pracy 2

źródło:

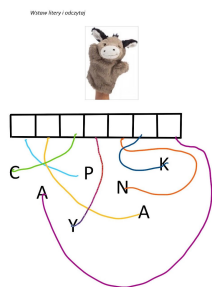
[https://ksiegarnia-edukacyjna.pl/pol\\_pl\\_Nowe-przygody-Olka-i-Ady-Czterolatek-Poziom-A-Karty-pracy-cz-2-17180\\_7.png](https://ksiegarnia-edukacyjna.pl/pol_pl_Nowe-przygody-Olka-i-Ady-Czterolatek-Poziom-A-Karty-pracy-cz-2-17180_7.png) data udostępnienia: 29.04.2020

- Karta Pracy 3



źródło: rysunek własny, data udostępnienia 29.04.2020

- Karta Pracy 4



źródło: rysunek własny, data udostępnienia 29.04.2020

- Oglądanie filmiku z Teatru Lalka “Magia kulis teatru” ( czas trwania: 5 min 10 sek.)

źródło: [Teatr Lalka - magia kulis teatru](#) data udostępnienia 29.04.2020

- “Jak zrobić pacynkę ze skarpetek” Nauczyciel tłumaczy zadanie pokazując zdjęcia pacynek zrobionych przez inne dzieci



źródło:

[https://lh3.googleusercontent.com/proxy/fk\\_g7o5ouQRUKYvPkLg157QoCE8zYxUZaW1Iq-TZF29\\_1B3kSUnVa6pLEiVm98VOth3YbJLa2e017olfpz74VmrziLO\\_-enOTNTgUsW4qcdtG\\_h8QyxYJgds2go9](https://lh3.googleusercontent.com/proxy/fk_g7o5ouQRUKYvPkLg157QoCE8zYxUZaW1Iq-TZF29_1B3kSUnVa6pLEiVm98VOth3YbJLa2e017olfpz74VmrziLO_-enOTNTgUsW4qcdtG_h8QyxYJgds2go9) data udostępnienia: 29.04.2020



źródło:

<https://www.tatento.pl/media/cache/thumb716x495/autouploads/gallery/gallery54a13ddfc56453.49709002.jpeg> data udostępnienia: 29.04.2020



źródło: <https://wychowaniewdialogu.pl/wp-content/uploads/2016/03/fotografia-2-360x262.jpeg>

data udostępnienia: 29.04.2020

- Nauczyciel zachęca do zabawy w teatr zrobionymi przez siebie pacynkami.