Scenariusz zajęć wychowawczych

Temat **„Nasi leśni przyjaciele”**



**Grupa:** młodsza-szkolna

**Kompetencje kluczowe – umiejętność uczenia się:**

**- świadomość i ekspresję kulturalną:**

Dziecko

- rozwija świadomość własnego procesu uczenia się i potrzeb w tym zakresie;

- uczy się stosowania wiedzy i umiejętności w różnorodnych kontekstach:

w domu i w edukacji;

- rozwija wrażliwość i ekspresję twórczą;

- czerpie zadowolenie z wykonania swojej pracy;

**Cele ogólne:**

- pogłębianie wiedzy na temat znaczenia lasu dla środowiska i człowieka;

- poszerzenie wiedzy o mieszkańcach naszych lasów i ich zwyczajach;

- kształtowanie czynnej postawy i działań na rzecz ochrony środowiska leśnego;

- wdrażanie do właściwego zachowania na terenie lasu;

- wdrażanie do zachowania bezpieczeństwa;

- poszerzenie doświadczeń plastycznych;

**Cele szczegółowe:**

- poznanie znaczenia lasu dla środowiska i człowieka;

- poznaje wielu mieszkańców naszych lasów;

- wie jak należy zachowywać się na terenie lasu;

- dostrzega piękno naturalnego środowiska;

- wie jakie zagrożenia mogą nas spotkać w lesie;

- rozwija wyobraźnię plastyczną;

**Cele terapeutyczne:**

- wdrażanie do celowej pracy i rozbudzanie wiary we własne siły;

- podnoszenie motywacji do pokonywania trudności;

- wywołanie uczucia odprężenia i relaksacji;

- usprawnianie manualne;

- swobodnie wypowiada się na określony temat;

**Metody:**

- słowna, poglądowa, praktycznego działania

**Formy:**

- indywidualna, grupowa

**Czas:** około 60 minut

**Środki dydaktyczne:**

- płyta CD z muzyką relaksacyjną -odgłosy lasu;

- kartoniki z zagadkami o zwierzętach;

- kartki techniczne z naklejonymi fragmentami obrazka;

wyciętymi z kolorowych czasopism o tematyce przyrodniczej;

- ołówki, pastele olejne;

**Przebieg zajęć:**

1. Powitanie dzieci
2. Wprowadzenie do tematu poprzez rozdanie kartoników z zagadkami:

- dzieci czytają i zgadują

*W nim rosną drzewa, w nim ptaki śpiewają*

*W nim małe i duże zwierzęta mieszkają…………( las)*

*Ma brązowe śliczne oczy, nóżki zgrabne cienkie,*

*Czy widziałeś kiedyś w lesie płochliwą ………………( sarna)*

*Długie uszy, ogon mały*

*Przy tym bardzo jest nieśmiały*

*I z ogonkiem jak pomponik*

*Przez zielone pola goni ……………….(zając)*

*Mieszka wśród lasu, orzeszki zjada*

*W dziupli na zimę zapasy składa…………….(wiewiórka)*

*Choć się w ciemnej butli chowa,*

*mówią, że to mądra głowa………..(sowa)*

*Kręcę się i pracuję, kopiec z igieł buduję*

*Dźwigam igły jak bale i nie narzekam wcale…………(mrówka)*

*Powiedzcie , gdzie można zdobyć gąskę,*

*co nie gęga wcale, kurkę która się nie rusza*

*lub zajączki w kapeluszach…………….(las)*

1. Zapytanie uczniów:

**Czy na podstawie zagadek są w stanie odgadnąć temat zajęć?**

- dzieci domyślają się, że tematem będzie las i jego mieszkańcy

**O jakich zwierzętach były te zagadki?**

(sarna, zając, wiewiórka, mrówka, sowa)

**Czyim domem jest las?**

( ssaków, ptaków, płazów, gadów, owadów]

1. Rozmowa kierowana na temat znaczenia lasu dla środowiska i dla człowieka oraz dbałości o środowisko leśne, o jego mieszkańców i roślinność.
2. Oglądanie ilustracji zwierząt żyjących w polskich lasach - dzieci chętnie rozpoznają i nazywają- omówienie zwyczajów niektórych z nich.
3. Stworzenie wspólnego kodeksu zachowania się w lesie:

**Zasady obowiązujące w lesie**

- Nie zakłócamy leśnej ciszy

- Nie łamiemy gałęzi

- Nie płoszymy zwierząt

- Nie niszczymy grzybów

- Nie niszczymy mrowisk ani domków innych owadów

- Nie zrywamy roślin chronionych

- Nie zaśmiecamy lasy

- Nie depczemy i nie niszczymy roślin

7. Wprowadzenie dzieci w atmosferę leśnej przyrody: słuchanie odgłosów

lasu ( płyta CD) podczas wykonywania pracy plastycznej.

1. Zaproponowanie uczniom wykonanie pracy plastycznej związanej z tematem zajęć ,,Dorysuj dalszy ciąg obrazka” – dokładny instruktaż;
2. Podsumowanie i utrwalenie treści zrealizowanych w trakcie zajęć. Ponowne zapytanie uczniów w jaki sposób musimy chronić środowisko leśne i jakie korzyści daje swoim mieszkańcom i człowiekowi - swobodne wypowiedzi dzieci.
3. Uczniowie aktywnie wykonuję swoje prace według własnych pomysłów.
4. Omówienie prac pod względem pomysłowości, zawieszenie na tablicy.
5. Porządkowanie miejsc pracy.
6. Podziękowanie za udział w zajęciach.

Opracowanie: Barbara Nawojczyk