



WITAJ ☺

- ❖ Zachęcam Cię do
- ❖ Przeczytania poniższej legendy.☺

**LEGENDA
WARSZAWSKA**

BAZYLISZEK



BAZYLISZEK



Dawno.... temu w Warszawie.....

żył pewien płatnerz
o imieniu Melchior.

Jakość wykonywanych
przez niego zbroi
znana była
w całym kraju



Mówiono, że wykonane przez niego tarcze są tak doskonale



wypolerowane,

iż można się w nich przejrzeć,

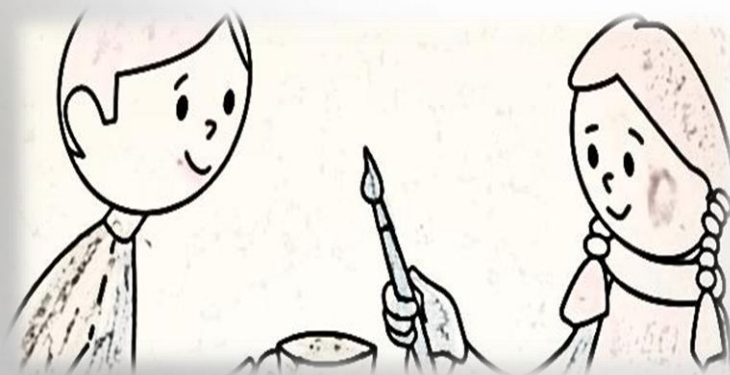
a w trakcie bitwy

odbijające się w nich słońce

oślepia wrogów.

Oczkiem w głowie mężczyzny

była dwójka jego dzieci :



chłopiec i dziewczynka.

Pewnego razu do miasta przybyli wędrowni artyści.

Dzieci prosiły ojca, aby
pozwolił im pójść na rynek
i obejrzeć występy kuglarzy.



Ojciec uległ naleganiom swoich pociech,
jednak przestrzegał je aby

nie zbliżali się do starej kamienicy
na Krzywym Kole.

Ludzie gadali,
że w jej piwnicach straszy,
a ci, którzy odważyli się
tam wejść
przepadali bez śladu.



Występy na rynku były wspaniałe, dzieci były oczarowane.

Po przedstawieniu
wraz
z tłumem
odprowadzali
kuglarzy do gospody,
w której artyści
się zatrzymali.



W pewnym momencie dostrzegli,



że jeden z akrobatów oddala się
od tłumy i znika we wnętrzu starej,
opuszczonej kamienicy.
Dzieci zorientowały się,
że są na Krzywym Kole,
a budynek przed którym stały
to ten z przestrogi ojca.

Ciekawość jednak zwyciężyła i chłopiec z dziewczynką podążyli
ślądami śmiałka.



W piwnicach było ciemno, jednak dzieci dostrzegły małe światełko
pod najdalej położoną ścianą.



Widziały jak do światła
zbliża się śledzony mężczyzna,
a
chwilę później usłyszeli jego krzyk
i dziwny zwierzęcy skrzek..



.Przed artystą pojawił się mały smok o głowie koguta
i ogonie węża.

Jedno spojrzenie w oczy
potwora spowodowało,
że człowiek
przemienił się w kamień.



Złknięte dzieci ukryły się za skrzyniami stojącymi w piwnicy.



Nie było drogi ucieczki,
gdyż bazyliszek,
bo tak nazywano takie potwory
nerwowo dreptał po
całym pomieszczeniu

Zaczynało się ściemniać.

Melchior był coraz bardziej

zaniepokojony długą
nieobecnością swoich pociech.

Postanowił pójść na rynek
i poszukać ich.

Po drodze zauważył tłum zgromadzony
przed kamienicą na Krzywym Kole.



Był coraz bardziej zdenerwowany i postanowił sprawdzić skąd
to zbiegowisko.



Gapie rozmawiali o artyście,
który nie posłuchał
przestróg
okolicznych mieszkańców
i ruszył
do piwnic w
poszukiwaniu skarbów.

Niektórzy ze zgromadzonych widzieli również dzieci,



które podążyły jego śladem.

Melchior wiedział już w sercu,

że to

jego..... ukochane dziatki tam

zeszły....

Był coraz bardziej zdenerwowany i postanowił sprawdzić skąd
to zbiegowisko.

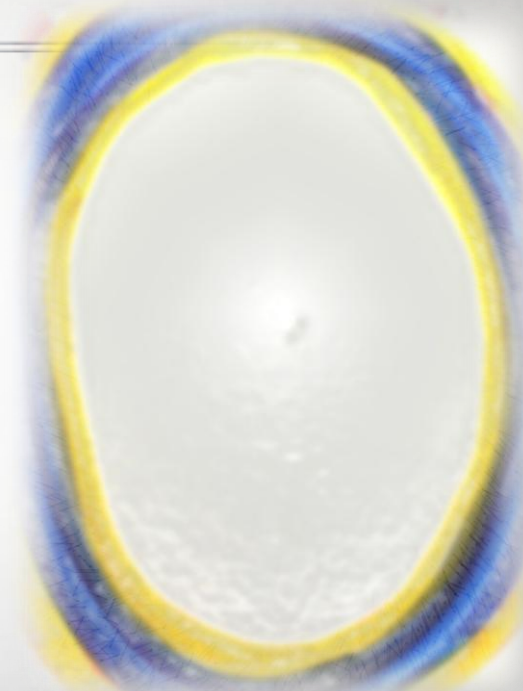


Gapie rozmawiali o artyście,
który
nie posłuchał przestrog
okolicznych mieszkańców
i ruszył do piwnic
w poszukiwaniu skarbów.

Pobiegł do swojego warsztatu.

Wdział najlepszą zbroję i chwycił
najpiękniejszą i najbardziej lśniącą tarczę,
gdyż nie wiedział jakie niebezpieczeństwa,
jakie potworności skrywa piwnica.

Wrócił na Krzywe Koło
i zagłębił się w podziemiach starej kamienicy.....



Gdy był już na dole tak jak jego pociechy ujrzał migoczące pod ścianą
światełko.



Przeczuwał jednak,
że tam kryje się
jakiś niebezpieczeństwo,
więc zbliżał się w tamtym
kierunku zasłonięty
swoją tarczą.

Kiedy bazyliszek wyskoczył na płatnerza,
zamiast ofiary ujrzał błyszczącą tarczę, a w niej swoje odbicie.

Straszliwe spojrzenie

bazyliszka

zadziało natychmiast

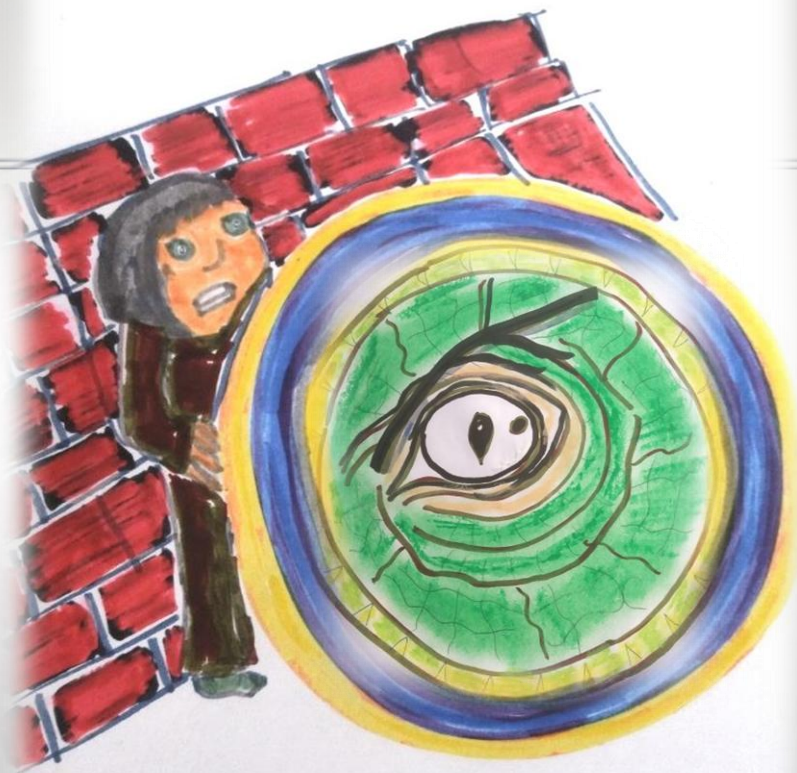
zamieniając bestię

w kamień.

Potwór został pokonany swoją własną bronią.



UMIERAĆ ZE STRACHU



Bazyliškowy wzrok

Dzieci obserwowały całe zdarzenie.

Widząc,
że bestia zamieniła się
w kamień
wyskoczyły z ukrycia
i pobiegły do ojca
tuląc go z radości.



Kiedy rodzina wyszła z podziemi,
zgromadzeni przy kamienicy

ludzie głośno wiwatowali odwadze Melchiora.

Historia pokonania Bazyliuszka,

szybko

rozeszła się po całej

Warszawie

i jest

opowiadana do dziś dnia.



Koniec



Bazylijszkowy wzrok oznacza



SPOJRZENIE ŚWIDRUJĄCE, NIEŻYCZLIWE, NIENAWISTNE



ZACHEĆCAM CIĘ DO WYŚLUCHANIA -
LEGEND WARSZAWSKICH

LEGENDY WARSZAWSKIE (AudioBook)

„Tajemnice Warszawy – Syrena, Bazyliśzek, Żłota Kaczka” , kliknij w link
poniżej :

[https://www.youtube.com/watch?v=4xjfsBMQl_U&list=P
L1163EB8D12B56614&index=50](https://www.youtube.com/watch?v=4xjfsBMQl_U&list=P
L1163EB8D12B56614&index=50)

NARYSUJ

Narysuj swoje własne ilustracje do wybranej przez Ciebie legendy ☺, może być o Bazyliuszku.

Polecam użyć Tobie najpierw ołówka , a potem flamastrów Magic (zmieniających kolory),

takie właśnie były użyte w większości

rysunków w prezentacji ,

którą oglądałeś /aś.



KOMPETENCJE :

Porozumiewanie się w języku ojczystym.

M. S. Uczenie się ze zrozumieniem. Kompetencje osobiste. Twórczość i ekspresja kulturalna.



Dziękuję za udział

MATERIAŁY

- Źródło tekstu
<https://wolnelektury.pl/media/book/pdf/legendy-warszawskie-bazyliszek.pdf>
- „Tajemnice Warszawy – Syrena, Bazyliszek, Złota Kaczka” -
(AudioBook) you tube
- Rysunki (slajdy1-5 i slajdy 7-26) – wychowankowie zajęć
pozalekcyjnych Xp.
- Rysunek slajd 6, „Kolorowanki Wielkanocne”
- Monika Królikowska Wyd. Zielona Sowa Sp. zo.o.