

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**TEMAT WARSZTATÓW:**

**NAJWIĘKSI POLSCY POECI**

**Warszawa dnia 04.05.2020**

**KONSPEKT I KARTY PRACY DO WARSZTATÓW PISARSKICH**

**ORGANIZOWANYCH W RAMACH DZIAŁALNOŚCI**

**KLUBU MŁODEGO ARTYSTY**

**,,NAJWIĘKSI POLSCY POECI”**

**OSOBA PROWADZĄCA: Agnieszka Łęczycka**

**Termin zajęć:**

**Godzina zajęć:**

**Czas trwania zajęć: 60 – 90minut**

**CELE OGÓLNE:**

- redukowanie napięć emocjonalnych związanych z pobytem w szpitalu

- aktywizacja pacjentów

- rozwijanie umiejętności pisarskich u pacjentów

- zachęcanie do czytania poezji i tworzenia wierszy

**CELE SZCZEGÓŁOWE:**

**\* Cel terapeutyczny**

- pozbycie się stresu związanego z chorobą

- umiejętność skupienia uwagi

- wzmacnianie wiary we własne możliwości

**\* Cel poznawczy**

- poznanie twórczości największych polskich poetów ( prezentacja i wiersze )

**\* Cel wychowawczy**

- zachęcanie do czytania poezji

- zachęcanie do tworzenie własnej poezji

**METODY PRACY:**

- praktyczne działanie

**ŚRODKI DYDAKTYCZNE:**

- prezentacja, wiersze, karty pracy, ołówki, kredki, gumki, tablica, flamastry,

Informacje dotyczące poetów zaczerpnięte ze stron :

**\* poezja.org**

**\* wywrota.pl**

**\* www.kultura.senior.pl**

**FORMA ZAJĘĆ:**

- praca z grupą - grupa starsza

**PLAN WSPÓŁPRACY Z PACJENTAMI:**

**1.** Integracja grupy:

\* powitanie

\* ułatwienie komunikacji poprzez wykonanie karteczek z imionami

\* wprowadzenie w tematykę zajęć

**2.** Poznanie twórczości największych polskich poetów

**3.** Rozdanie kart pracy z fragmentami wierszy największych poetów

– dokończenie wierszy według własnego uznania

**4.** Powtórzenie wiedzy nabytej w czasie zajęć.

**5**. Zebranie prac i podziękowanie za udział w zajęciach.

**6**. Ocena zajęć przez uczestników w formie buziek:

☺- bardzo dobre zajęcia

😐 - dobre zajęcia

☹ - kiepskie

**7.** Wywieszenie prac uczestników na tablicy Klubu Młodego Artysty

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**- ADAM ZAGAJEWSKI**

**WCZESNE GODZINY**

Wcze­sne go­dzi­ny przed­po­łu­dnia; jesz­cze nie pi­szesz  
(nie pró­bu­jesz pi­sać, ra­czej), tyl­ko le­ni­wie czy­tasz.  
Wszyst­ko jest nie­ru­cho­me, spo­koj­ne, peł­ne, tak  
jak­by to był pre­zent ofia­ro­wa­ny przez muzę po­wol­no­ści,

……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

…………………………………………………………..

Autorzy wiersza

**SZYBKI** **RYSUNEK DO WIERSZA**

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**- CZESŁAW MIŁOSZ**

**SŁOŃCE**

Bar­wy ze słoń­ca są. A ono nie ma  
Żad­nej osob­nej bar­wy, bo ma wszyst­kie.  
I cała zie­mia jest niby po­emat,  
A słoń­ce nad nią przed­sta­wia ar­ty­stę.

……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

………………………………………………………….

Autorzy wiersza

**SZYBKI** **RYSUNEK DO WIERSZA**

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY - EWA LIPSKA**

**SEN**

Sen dawał mi piętnaście możliwości.  
Trzy wyjścia z dosyć trudnej sytuacji.  
Przy jednym z nich należało użyć klucza  
który trzymałam w ręce.

……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

………………………………………………………….

Autorzy wiersza

**SZYBKI** **RYSUNEK DO WIERSZA**

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY - JULIAN TUWIM**

**PTASIE RADIO**

Halo, halo! Tu­taj pta­sie ra­dio w brzo­zo­wym gaju,  
Na­da­je­my au­dy­cję z pta­sie­go kra­ju.  
Pro­szę, niech każ­dy na­sta­wi apa­rat,

……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

…..……………………………………………………….

Autorzy wiersza

**SZYBKI** **RYSUNEK DO WIERSZA**

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**KONSTANTY I. GAŁCZYŃSKI**

**BAJKA O SIEDMIU GŁUPICH KWIATKACH**

Była łąka... Ale coś nad­zwy­czaj­ne­go,  
gdy to wszyst­ko za­kwi­tło w le­cie!  
słoń­co­fe­eria, pa­nie ko­le­go -  
tyl­ko kłaść się i grać na fle­cie

……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

……………………………………………………….

Autorzy wiersza

**SZYBKI** **RYSUNEK DO WIERSZA**

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**- TADEUSZ RÓŻEWICZ**

**BURSZTYNOWY PTASZEK**

Je­sień  
pta­szek bursz­ty­no­wy  
przej­rzy­sty  
z ga­łąz­ki na ga­łąz­kę  
nosi kro­plę zło­ta.

……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

……….………………………………………………………….

Autorzy wiersza

**SZYBKI RYSUNEK DO WIERSZA**

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**- WISŁAWA SZYMBORSKA**

**MIŁOŚĆ SZCZĘŚLIWA**

Mi­łość szczę­śli­wa. Czy to jest nor­mal­ne,  
czy to po­waż­ne, czy to po­ży­tecz­ne -  
co świat ma z dwoj­ga lu­dzi,  
któ­rzy nie wi­dzą świa­ta?

……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

………………………………………………………………..

Autorzy wiersza

**SZYBKI RYSUNEK DO WIERSZA**

**KLUB MŁODEGO ARTYSTY**

**- ZBIGNIEW HERBERT**

**DOM**

Dom nad po­ra­mi roku  
dom dzie­ci zwie­rząt i ja­błek  
kwa­drat pu­stej prze­strze­ni  
pod nie­obec­ną gwiaz­dą

……………………………………………………………..

……………………………………………………………..

…………………………………………………………….

……………………………………………………………

…………..……………………………………………………..

Autorzy wiersza

**SZYBKI RYSUNEK DO WIERSZA**